

EYE サポートニュース

2022年6月号

目次

センターからのお知らせ	1
EYE サポニュースの到着日遅延について	1
点字かわら版／臨時休館のお知らせ ...	1
SDカードサービスについて	2
お役立ちミニ情報	3
静岡県からのお知らせ	4
イベント情報	5
利用者懇談会のご案内	5
6・7月のITチャレンジサロン	7
6・7月のいーらサロン	8
「本の玉手箱」 横溝正史特集	10
新刊案内(点字図書)	11
新刊案内(デージー図書)	17

発行 静岡県視覚障害者情報支援センター

〒420-0856 静岡市葵区駿府町1番70号

電話番号 054-253-0228

F A X 054-250-0766

E-Ma i l info@i-center-shizuoka.jp

ホームページ <http://i-center-shizuoka.jp>

開館時間 9:00~17:00

休館日 日曜日、第4土曜日、祝日、年末年始

センターからのお知らせ

さわやかな初夏の風を感じる季節となりました。されど梅雨。雨上がりの蒸し暑さで体調を崩しやすい季節でもあります。そんな時は、軽い運動で汗をかくなどして、暑さに体を慣らしていくのがいいようです。汗をかくことがポイントのようですね。



■EYE サポートニュースの郵便到着日の遅れについて

この間の日本郵便による翌日配達の休止および土曜配達の休止により、郵便物の到着が1日から最長3日程度遅くなっています。

その影響で、アイサポニュースの郵便到着日が今までより1日～3日遅くなりますことをご了承ください。また、メール版の配信もこれらの郵便到着日に合わせますので、同様に遅くなります。

因みに、アイサポニュースの発行は、前月の中旬に原稿を締め切り、編集をし、点訳・音訳の作業を経て、点字版185部・墨字版311部の印刷、デイジー版243部のコピーを行い、前月の最後の平日に発送をしています。恐らく、月火水の発送では翌々日の到着となりますが、木金の発送では土日を挟むため月曜日の到着となります。

■点字かわら版「美味しい！楽しい！静岡情報」配信中！

4月号と5月号の2回にわたって、遠州にある話題のサンドイッチのお店を全部で9店特集しました。

サンドイッチの手軽で美味しい世界を楽しんでください。

点字かわら版は、アイニュースでのお知らせのほか、ご希望の方には、点字印刷したもの(3枚)を差し上げます。点字データでご希望の方は、メール添付でお送りいたします。ぜひご利用ください。

■臨時休館のお知らせ

利用者懇談会翌日の8月1日(月)は臨時休館日となります。

■SD カードサービスについて

～6月6日から静岡新刊図書パックの事前申し込み開始！～

2022年8月よりSDカードを使ったデイジー図書提供のテストを開始いたします。

SDカードはCDよりも容量が大きく複数のデイジー図書を保存することができ、さらにデータを上書きすることで何度も利用することができます。

静岡新刊図書パックなど、テーマ別に選書したデイジー図書(20タイトル前後)をSDカードへコピーして郵送いたします。

どのようなテーマ別パックがあるかは、アイサポニュース8月号でお知らせします。テーマ別パックは定期的に追加しますので、ご希望のテーマがございましたらお気軽にリクエストをお寄せ下さい。

<サービスご利用の流れ>

1. SDカードサービスの利用申し込みをする。

※申し込みの際にSDカードをセンターで代行購入するか、ご自身で用意するか選択することができます。

センターで代行購入する場合は1枚1200円(16GB)です。お持ちでない方は利用申し込みの際にお申し付け下さい。センターへ送る手間が省けて便利です。

2. センターでSDカードへデイジー図書をコピー、貸出用郵送袋へ入れて発送。

3. 聞き終わったら次のリクエストをセンターへ連絡。SDカードを貸出用郵送袋へ入れて郵便ポストへ。

<注意点>

1. 音声データ等が入っていない空のSDカードを郵送する場合、郵便料金が発生します。空のSDカードを点字用郵便として発送することは郵便法に抵触します。

2. SDカードの郵送中における事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負わないものとします。

3. SDカードは出来るだけ新しい物、8GB以上の物をご用意下さい。

4. 郵送袋はセンターの物を使用します。郵送袋を長期間(4ヶ月程度)使用されない場合は返却をお願いすることがあります。

6月6日から静岡新刊図書パックの事前申込を開始します。SDカードサービスに関する質問、リクエスト、申込は貸出係までお願いいたします。

お役立ちミニ情報

今回の話題はATM。皆様ATMの操作はどうしていますか。つるつるの画面はわからない、文字が良く見えない、などでご自身での操作をあきらめてはいませんか。実は操作画面を使わなくてもOK。操作画面の左側にインターホン(受話器)があり、これを使えば取引ができるんです。

<使い方を簡単に説明します。>

①インターホンを引き寄せましょう。内側に数字キーがありますので操作はこれで行います。

②音声案内が流れます。あとはガイダンスに従ってキーを押すのみ。人差し指に当たるところに音量ボタンもあります。

<留意点>

①片手がふさがった状態でカードの挿入やお金の取り出しなどを行うこととなりますので手荷物は少なめがおすすめ。

②冷凍ケースなどの近くですとモーター音などで聞こえにくい場合があります。

③音声案内が丁寧なので慣れないうちは多少時間がかかるかもしれません。

残念ながらすべての金融機関、コンビニで導入されているとは言えませんが、ご自身がお使いのATMはどうであるか、確かめてみてはいかがでしょうか。

静岡県からのお知らせ

■新しい生活様式における合理的配慮の提供の啓発動画

コロナ禍による環境の変化で、「新しい生活様式」が定着する一方で、障害のある方の日常生活においても新たな不自由が生じています。

このため、障害当事者団体や民間事業者の協力を得て、「新しい生活様式」を踏まえた合理的配慮の提供のモデル事例を紹介する動画を作成し、県ホームページ、Youtube で公開しています。

<http://www.pref.shizuoka.jp/kousei/ko-320/corona/kokorotosyakainobarrierfree.html>

タイトルは「心と社会のバリアフリー『新しい生活様式』における障害のある方への配慮とは？」です。

構成は、障害者差別解消法について、障害の社会モデルと心のバリアフリー、新しい生活様式における障害特性ごとの困難事例と合理的配慮などです。

これを機に、障害のある方、障害のない方を問わず、合理的配慮や心と社会のバリアフリーについて考えていただけたらと思います。

■新型コロナワクチンの接種について

昨年末に始まった3回目のワクチン接種については、皆様の御協力をいただき、県内の全体の接種率は5割を超えています。しかし、50歳未満に限れば、接種率が4割に満たないこともあってか、県内感染者数の8割を占めている状況です。

新型コロナウイルスに感染すると、若い方でも重症化したり様々な後遺症が生じたりする場合があるため、県では、直営の大規模接種会場を設置し、「予約なし・接種券なし」で接種が受けられる体制をとり、若年層に向けた接種の勧奨に努めています。

イベント情報

■みんな集まれ！もっとセンター

～利用者懇談会 R4～

《午前は利用者の集い、午後はだれでも歓迎機器展あれやこれや》

今回の利用者懇談会は、久しぶりの支援機器・便利グッズの展示会(午後の部)をメインに、利用者皆様のご意見を伺う午前の部と、久しぶりに1日がかりのイベントを企画しています。

コロナ状況には原則的・冷静に対処しつつ、知的好奇心をくすぐり、外出のきっかけを増やすような、そんな気持ちを込めて皆様のお越しをお待ちしています。

この誌面では概要をお伝えし、詳細につきましては、6月半ばごろに中部地区の皆様には書面で、その他メールやホームページで案内する予定です。

※午前の部のみ Zoom 配信があります。

※来場参加の場合は、手指消毒、検温、換気の実施にご協力ください。

日時:7月31日(日)10時～16時

会場:シズウエル 7階 703 会議室

申し込み・問合せ先:

電話(9時から17時):054-253-0228

メール:info@i-center-shizuoka.jp

※事前予約が必要な場合もありますので、ご不明な点につきましてはセンターまでお問い合わせください。

概要: 9時45分 受付開始

●第1部:10時~12時15分(Zoom 配信)

10時 ご挨拶、センターのご紹介

10時45分 ワンポイント講座

「テキストデイジーまるわかり」

11時15分 センターに望むあれやこれや(懇談会)

12時15分~13時 休憩

※昼食はご自身で用意してください。飲食できる部屋は確保いたします。

●第2部:13時~16時

13時 支援機器・便利グッズあれやこれや

出展業者・センターブース:

システムギアビジョン(各種拡大読書器など)

日本テレソフト(各種拡大読書器など)

インサイト(各種拡大読書器など)

眼鏡市場(網膜投影システム)

ViXion(暗所視支援眼鏡)

エクストラ(ブレイルセンスほか)

Ashirase(アプリ連動ナビシステム)

盲人福祉研究会(各種便利グッズなど)

iPhone すけっとデスク

読書相談・情報アクセス体験コーナー

なんでも相談・白杖体験コーナー

※8月1日(月)は臨時休館日です。

8月1日(月)は、利用者懇談会日曜開催の代休として臨時休館となります。利用者の皆様にはご不便をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

■土曜日の午後はサロンのひととき。

第1土曜日は「ITチャレンジサロン」

～パソコンやiPhone、読書器などに関連したスキルアップをどうぞ。～

第3土曜日は「いーらサロン」

～体験や交流をメインにお楽しみください。～

※来場参加の場合は、手指消毒、検温、換気の実施にご協力ください。

■IT チャレンジサロン

●初心者向け 2 コース開催(6 月・7 月)

～見えなくたって大丈夫！スマホを知って
便利に使いこなしてみよう ～

いよいよ今年からガラケーの利用停止が始まり、思い切ってスマホデビューをした人や、自分はどうしようか、そわそわし始める頃かと思えます。

アプリや機能が充実していて便利だからと買ったはいいけど、やっぱりよくわからん。もう少し便利に使いたい、なんとなく使えてはいるが、わからないこともあれこれという方。そんな悩みをお持ちの皆さん、ぜひご参加ください。

外観の説明から指の動かし方、文字入力やカスタマイズなどを入門編と基礎編に分けてご案内していきます。

対応スタッフを充実させて、できるだけ個別に対応していきますので、この機会にどうぞ。

●申し込み・問合せ先:

電話(9時から17時):054-253-0228

メール:info@i-center-shizuoka.jp

日時:入門編:6月4日(土)

基礎編:7月2日(土)

両日とも13時30分から15時30分。

※サロン終了後、質問にお答えする時間を設けます。
申し込み時にその旨お伝えください。

会場:センター内ミーティングスペース(予定)

※Zoom ミーティングの配信はありません。

対象:iPhone を使っている方

持物:日頃使っている iPhone

※電源オン時に必要なパスコードをお忘れなく!

内容:入門編では、ジェスチャー、Siri の活用、音声入力などについて取り上げます。

基礎編では、アクセシビリティの設定、文字入力、ホーム画面のカスタマイズなどについて取り上げます。

※サロン終了後、16時30分までご希望に応じて個別に対応致します。お申し込み時にお伝えください。またご希望人数によっては、お待ちいただく場合がございますので、ご了承ください。

■いーらサロン

●問合せ先:

電話(9時から17時):054-253-0228

メール:info@i-center-shizuoka.jp

※最寄駅からのお迎えをご希望の方はお伝えください。

●6月18日「陶芸教室」

藤枝市陶芸センターに講師をお願いして、陶芸教室を開催します。湯呑?お皿?どうぞ心に浮かぶイメージを形にしてください。どんな出来上がり?楽しみですね。

日時:6月18日(土)13時30分~15時30分

会場:5階集会室

申込:電話(9時から17時) 054-253-0228

メール info@i-center-shizuoka.jp

※必ず事前申し込みが必要です。

持ち物:障害者手帳、雑巾、新聞紙2枚(あれば)

参加費:焼きあがった作品を陶芸センターから郵送するため、送料500円をお預かりします。実費精算したのち、作品をお渡しする際に残金を返金します。

※障害者手帳をお持ちの方は体験料が無料です。

※Zoom配信はありません。

●7月16日「夏のかわらばん茶話会」

皆さんのお手元に毎月お届けしている「点字かわら版」は、点字はもちろん、メールでもお楽しみいただけます。そしてこの度は、今までの「おいしい!楽しい!静岡情報」の中から、スタッフ厳選、これぞなっとくという「美味」をみんなで味わおうという企画!サンドイッチとスイーツを皆様とご一緒に。

※なお、コロナ状況によっては規模を縮小する場合がありますので、その点ご承知おきください。

日時:7月16日(土)12時30分~15時30分

会場:5階集会室

申込:電話(9時から17時) 054-253-0228

メール info@i-center-shizuoka.jp

※必ず事前申し込みが必要です。

持ち物:飲み物用のマグカップ(なければ紙コップになります)

参加費:1500円程度

本の玉手箱

■今年は推理小説家横溝正史の生誕から120年にあたります。2019年には『本陣殺人事件』がイギリスやイタリアで翻訳出版され好評を博しました。近年も盛んにドラマ化されるなど、令和になっても色褪せない魅力に溢れた横溝作品。この機会にもう一度読んでみませんか。

●『本陣殺人事件』 1973年 角川書店（点字・デジターあり）

名探偵・金田一耕助の初登場作品。婚礼の夜に響き渡った悲鳴と琴の音。離れ座敷では新郎新婦が惨殺されていた。

●『獄門島』 1971年 角川書店（点字・デジターあり）

「妹たちが殺されてしまう。」復員船の中で死んでしまった戦友に遺言を託された金田一は獄門島へ降り立つ。

●『魔女の暦』 1996年 春陽堂書店（点字・デジターあり）

浅草のレビュー小屋で起きた残虐な殺人事件。魔女役が次々と殺される。不敵な予告をする犯人「魔女の暦」の狙いとは？

●『人形佐七捕物帳傑作選』 2015年 KADOKAWA
（デジターあり）

京人形のような美男子ぶりで「人形佐七」と呼ばれる岡っ引の佐七。その明晰な頭脳で江戸を騒がせる事件を次々解決する。

●『シネマ・デジター 犬神家の一族』 市川崑監督 1976年
KADOKAWA（デジターあり）

石坂浩二が金田一耕助を演じ大ヒットした映画版。犬神家の当主、犬神佐兵衛の遺言が一族に悲劇をもたらす。

●『江戸川乱歩と横溝正史』 中川右祐著 2017年 集英社
（デジターあり）

日本の探偵小説を牽引した江戸川乱歩と横溝正史。2人の大作家の歩みを辿りながら日本の出版史をも描き出す対比評伝。

新 刊 案 内

2022年4月から2022年5月までに受入れた当センター所蔵の点字図書とデジター図書を紹介します。当センター製作以外の図書には、説明文の末尾に(委託図書)(寄贈図書)などの記載があります。

《点字図書》

タイトル	巻数	著者名
出版年	出版者	分類番号

<総記>

<small>どくがく</small> 独学プログラマー	<small>ばいそんげんご</small> Python言語の	7	<small>コーリー・アルワ</small> 著 <small>しみずがわ たかゆき</small> 清水川 貴之 訳
<small>きほん しごと</small> 基本から仕事のやり方まで	<small>かた</small> 	<small>につけいびーぴーしゃ</small> 日経BP社	007.64

独学プログラマーである著者が、プログラミングを独学で身につけるために、自身がPythonを通して学んでエッセンスを伝える。

<哲学>

<small>きょうかしよ</small> マインドの教科書	5	<small>たじま だいすけ</small> 田島 大輔 著
2021年	<small>かいたくしゃ</small> 開拓社	146.8

人生で何を手に入れられるかは、マインドの使い方が決める。マインドが上手に使えるようになる50個の実践ワークを紹介する。

<small>せかいいち</small> 世界一しあわせなフィンラン	4	フランク・マルテラ 著 <small>なつめ だい</small> 夏目 大 訳
2021年	<small>じん こうふく おもと</small> ド人は、幸福を追い求めない	ハーパーコリンズ・ジャパン 159

「世界幸福度ランキング」で1位常連のフィンランド。彼らの「しあわせ」のとらえ方を考察し、生きるためのヒントを指南する。

<歴史・地理>

よ 酔っぱらいが <small>か</small> 変えた <small>せ</small> 世界史	3	グノ・フランクム 著 かんだ じゅんこ 神田 順子 他訳
2021年	はらしよぼう 原書房	204

世界の歴史のもっとも重要な瞬間で多くの役割を果たしてきたアルコール。酒をめぐる21のエピソードを紹介する。

どぐう よ 土偶を読む	5	たけくら ふみと 竹倉 史人 著
2021年	しょうぶんしゃ 晶文社	210.25

土偶の形態を具体的に分析するイコノロジー研究の手法と、最新の考古研究の実証データを用いて、土偶の「真実」を明らかにする。

いまがわ 今川のおんな <small>かちょうじゆけい</small> 家長寿桂尼	4	くろだ もとぎ 黒田 基樹 著
2021年	へいほんしゃ 平凡社	289.1

夫・氏親の晩年には領国統治をたすけ、子・氏輝期には当主代行となった寿桂尼の発給文書から、戦国時代の妻の役割を明らかにする。

<社会科学>

おり なか さいばんかん 檻の中の裁判官	5	せぎ ひろし 瀬木 比呂志 著
2021年	かどかわ KADOKAWA	327.124

元判事の著者が、日本の裁判官をめぐる疑問、課題、問題点など閉ざされ歪んだ司法の世界にメスを入れ、改善への道を示す。

すみません、2DK <small>にでいーけー</small> って なんですか？	4	くさかべ りえ 日下部 理絵, こばやし よしたか 小林 義崇 著
2021年	しゅつぱん サンマーク出版	365.3

敷金・礼金ってなんですか？「住宅ローンを組む」ってどういうこと？
住宅にまつわる基本的な知識を、住宅のプロ&お金のプロが解説。

<自然科学>

ちょう りろん 超ひも理論をパパに習ってみた	なら 2	はしもと こうじ 橋本 幸士 著
2015年	こうだんしゃ 講談社	429.6

平凡な女子高生・美咲のパパは、なんと超ひも理論が専門の天才物理学者。父娘の会話形式で超ひも理論を伝授する入門書。

うたが がんを疑われたら最初に読む本	さいしょ よほん 3	たかはし もとふみ 高橋 基文 著
2020年	クロスメディア・パブリッシング	494.5

プライマリ・ケアの第一人者が、医療や医師との向き合い方や、がんを克服するための心構えのヒント等も伝える。

<技術>

しんかんせん なんかい リニア新幹線と南海トラフ巨大地震	きよだいじしん 4	いしばし かつひこ 石橋 克彦 著
2021年	しゅうえいしゃ 集英社	516.86

活断層の密集地帯を走るリニア中央新幹線は、新たな災害を誘発する可能性が高い。地震学の知見に基づいて、その危険性を警告する。

うしな もり 失われた森	5	レイチェル・カーソン 著 ふるくさ ひでこ 古草 秀子 訳
2009年	しゅうえいしゃ 集英社	519.04

優れた科学者、文筆家であった彼女の新たな原稿や書簡を発掘。生命への畏敬の念と共に歩んだ一人の人間の心の旅路を綴る。

はるなつ '22 春夏ニットコレクション	2	しずてん 静点あみもの てんやくかい 点訳会 編
て 手づくりニットでさわやかに おでかけ		
2021年		594

棒針:セーター2点、ベスト1点、プルオーバー1点 かぎ針:セーター1点、プルオーバー2点、カーディガン1点、ジレ(ベスト)1点 棒とかぎ針:セーター1点

<産業>

あま 甘いバナナの <small>にが げんじつ</small> 苦い現実	7	いしい まさこ 石井 正子 編著
2020年	コモンズ	625.81

私たち日本人の身近にある果物バナナはなぜ安いのか。流通の知られざる現状を詳細に調査し、エシカルな消費の在り方を問いかける。

<芸術>

なが 流れゆくまに	4	わたり てつや 渡 哲也 著
2021年	せいししゃ 青志社	778.21

長く生きることよりも「生き方」を大切にしたい。昭和最後の映画スターが遺した凄烈で壮絶なる自伝。側近が語った「最後の日々」も収録。

<言語>

ぶんしょうじゆつ 「文章術のベストセラー100冊」の ポイント <small>を</small> 1冊 <small>に</small> まとめてみた。	4	ふじよし ゆたか 藤吉 豊, おがわ まりこ 小川 真理子 著
2021年	にっけいびー 日経BP	816

現役ライターが文章術の名著を読み込み、プロのノウハウを洗い出しランキング化。ワンランク上の文章を書くための秘訣を紹介する。

えいご 英語の「なぜ？」に <small>こた</small> 答える はじめての英語史	5	ほった りゅういち 堀田 隆一 著
2016年	けんきゅうしゃ 研究社	830.2

「なぜアメリカ英語ではrをそり舌で発音するのか？」英語にまつわる素朴な疑問に答える形で、英語の歴史をひもとく。

<日本文学>

さんぽ たの 散歩が楽しくなる俳句手帳	2	ほりもと ひろき 堀本 裕樹 著
2021年	とうきょうしょせき 東京書籍	911.304

散歩をしながら句を詠む「吟行」に特化した俳句入門書。散歩に見合う季語を中心に、季節ごとに20の季語と俳句を掲載する。

<日本文学 小説>

でえれえ、やっちもねえ	3	いわい しまこ 岩井 志麻子 著
2021年	かどかわ KADOKAWA	913.6

家族を喪った少女・ノリは、出征したはずの恋人と再会し、契りを交わす。だがそれは恋人の姿をした別の何かだった。

しちにん ぐんたい 七人の軍隊	5	そうの ただお 草野 唯雄 著
1982年	かどかわしょてん 角川書店	913.6

街全体を牛耳る暴力団中西組が、老人ホームにまで手を伸ばしてきた。ホームに入所する元軍人の老人たちが暴力団に立ち向かう。

あくやくれいじょう なか ひと 悪役令嬢の中の人	5	まきぶろ 著
2021年	いちじんしゃ 一迅社	913.6

乙女ゲームの悪役令嬢に転生した主人公は、ヒロインの〈星の乙女〉に陥れられ、婚約破棄と同時に〈星の乙女〉の命を狙ったと断罪される。

<日本文学 ミステリー・推理小説>

お ばち 老い蜂	6	くしき りう 櫛木 理宇 著
2021年	とうきょうそうげんしゃ 東京創元社	913.6

都内の若夫婦が老爺に襲われ、夫が死亡し妻は行方不明になる事件が起きる。刑事は消えた女性の行方を追う。

パズラー	5	にしざわ やすひこ 西澤 保彦 著
2021年	とうきょうそうげんしゃ 東京創元社	913.6

高校の同窓会で20年ぶりに郷里に帰った男性作家が同級生の“死”の謎を解く「蓮華の花」をはじめ、全6編の短編を収録する。

<日本文学 歴史・時代小説>

ばんじ 万事オーライ	7	うえまつ みどり 植松 三十里 著
2021年	ぴーえいちぴーけんきゅうしょ PHP研究所	913.6

別府観光の父と呼ばれた男、油屋熊八。資金不足など様々な困難に遭うも、仲間や妻とともに別府を日本一の温泉地へと導く。

<日本文学 エッセイ・随筆>

じんせい くる 人生の苦しさについて	3	その あやこ 曾野 綾子 著
2021年	せいししゃ 青志社	914.6

人生は理解され、誤解されることだ。そしてこの世はほんの旅路にすぎない。90歳を超えた知の巨匠が問う「人生論」。

<外国文学>

あくどう 悪童たち(上)	4	し きんちん いなむら ぶんご 紫 金陳 著, 稲村 文吾 訳
2021年	はやかわしよぼう 早川書房	923.7

ひと気のない静かな山中で、男は義理の両親を殺害する。完全犯罪が成功したかと思われたが、3人の子供たちに目撃されていた。

あなた ふ ゆめ 貴方が触れた夢	7	キャンディス・キャンプ 著 ことは 琴葉 かいら 訳
2018年	ハーパーコリンズ・ジャパン	933.7

「自分を探してほしい」という、記憶喪失の女性。手がかりはわずかな所持品と、そこに刻まれたサブリナという名前だけだった。

《デイジー図書》

タイトル	時間	著者名
出版年	出版社	分類番号

<歴史・地理>

<small>じつろくしょうわ だいじけん</small> 実録昭和の重大事件 <small>ちゅうけいげんば</small> 「中継現場」	9:24	<small>くのう やすし</small> 久能 靖 著
2020年	<small>かわでしょぼうしんしゃ</small> 河出書房新社	210.76

成田闘争、よど号事件、浅間山荘事件。アナウンサーだった著者が1960～80年代の数々の事件で体験した中継現場の臨場感を伝える。

<技術>

<small>ものがたり</small> しずおかトンネル物語	7:16	<small>しずおかけんぶんかざいだん</small> 静岡県文化財団 編
2016年	<small>しずおかけんぶんかざいだん</small> 静岡県文化財団	514.9

「丹那トンネル」「日本坂トンネル」など、静岡県を貫く6つのトンネルをクローズアップし、成り立ちや時代背景を文化的側面から考察する。

<small>しょくどう</small> ノスタルジア食堂	3:32	イスクラ 著
2020年	<small>しゃ</small> グラフィック社	596.23

ビーツとじゃがいものサラダ、牛肉のパプリカスープ、チキンストロガノフ。東欧旧社会主義国の家庭料理レシピを紹介。

<日本文学 小説>

<small>ゆめ</small> 夢をかなえるゾウ(4) <small>しにがみ</small> ガネーシャと死神	10:24	<small>みずの けいや</small> 水野 敬也 著
2020年	<small>ぶんきょうしゃ</small> 文響社	913.6

医者に余命宣告をされ、途方に暮れる主人公のもとにガネーシャが降臨。余命限りある中、人は夢をかなえることができるのか。

<日本文学 推理小説>

じ 地 たび だ を旅立つ たんてい 探偵 すいり 推理 ぼうけん 冒険	そうじき 掃除機	9:17	そえだ 信 著
2020年	はやかわしょぼう 早川書房		913.6

交通事故に遭い、目覚めるとロボット掃除機になっていた刑事。彼は掃除機の機能を駆使し、姪を守ることができるのか。(寄贈図書)

<外国文学>

えいえん ち イレーナ、永遠の地	17:49	マリア・V. スナイダー 著 みやざき 真紀 訳
2019年	ハーパーコリンズ・ジャパン	933.7

長年敵対してきた2つの国は、悪しき集団の手に落ちようとしていた。魔力が戻らない中、イレーナは最後の闘いへと向かう。

うた カッコーの歌	18:24	フランシス・ハーディング 著 こだま あつこ 児玉 敦子 訳
2019年	とうきょうそうげんしゃ 東京創元社	933.7

池に落ち記憶を失った少女トリス。妹のペンはトリスを嫌い、彼女は偽者だと言う。英国幻想文学大賞受賞したファンタジーの傑作。

な ザリガニの鳴くところ	16:58	ディーリア・オーエンズ 著 ともひろ じゅん 友廣 純 訳
2020年	はやかわしょぼう 早川書房	933.7

ノースカロライナ州の湿地で男の死体が発見された。人々は「湿地の少女」に疑いの目を向ける。(寄贈図書)

ついおく 追憶の東京	14:59	アンナ・シャーマン 著 よしい ちづ 吉井 智津 訳
2020年	はやかわしょぼう 早川書房	935.7

史跡を訪ね、文献を紐解き、東京の姿を再発見していく。イギリス在住の作家による紀行エッセイ。(寄贈図書)

むすめ の みち 娘を呑んだ道	12:54	スティーナ・ジャクソン 著 たぐち としき 田口 俊樹 訳
2020年	しょうがくかん 小学館	949.83

3年前、スウェーデン北部で17歳の少女が失踪。父親の高校教師レレは、今も単独で娘の搜索を続けていた。

ルルージュ事件	21:35	エミール・ガボリオ 著 おおた こういち 太田 浩一 訳
2008年	こくしょかんこうかい 国書刊行会	953.6

パリ近郊の村で寡婦クロードーヌの殺害死体が発見された。周囲に素性を明かさなかった彼女の過去にはいったい何があったのか。

<外国文学 児童向>

れっしゃ たんてい 列車探偵ハル	おうしつ れっしゃ 王室列車	8:11	M. G. レナードサム 他著 たけとみ ひろこ 武富 博子 訳
ほうせき の宝石どろぼう	お を追え!		
2020年	はやかわしよぼう 早川書房	J933.7	

少年ハルは、紀行作家の伯父とともに豪華蒸気機関車「ハイランド・ファルコン号」の最終運行に参加する。(寄贈図書)

《視覚障害者のための音声ライブラリー》

<NHK 障害福祉賞>

だい かい えぬえいちけーしょうがいふくししょう 第56回 NHK 障害福祉賞	4:37	たけうち ともか 竹内 智香 他著
にゅうせんさくひんしゅう 入選作品集		
2021年	えぬえいちけーこうせいぐん かじぎょうだん NHK 厚生文化事業団	369.2

発達障害を抑え込むことよりも自分が楽しむことが大事だと気づき、変わっていく自分の様子と、周囲への感謝を綴る。(委託図書)

<FMシアター>

かささぎ橋 <small>ばし あ</small> で会いましょう	0:50	なかがみ けんいち 中神 謙一 原作 うちば かつのり 内場 勝則 出演
2020年	えぬえいちけーこうせいぶん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

定年退職を迎えた正平は、妻と二人きりの「第二の人生」に期待と不安でいっぱいだった。枚方を舞台に描く家族の愛の物語。(委託図書)

ほぞ	0:50	みずき たかひろ 水城 孝敬 原作 わだ まさと 和田 正人 出演
2021年	えぬえいちけーこうせいぶん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

基一はほぞをつくる名人で得意先からの信頼も厚い職人だった。ところが、ある時から納期を忘れるようになってしまう。(委託図書)

<新日曜名作座>

はんしちとりものちょう 半七捕物帳(2)	3:01	おかもと きどう 岡本 綺堂 原作 たけした けいこ にしだ としゆき 竹下 景子, 西田 敏行 出演
2020年	えぬえいちけーこうせいぶん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913

時代小説の祖、岡本綺堂が描いた傑作シリーズ『半七捕物帳』。時代劇の古典ともいえる作品を現代に蘇らせる。(委託図書)

<青春アドベンチャー>

レディ・トラバラー <small>いちきゆうにぜろ</small> 1920	2:30	こばやし ゆうじ 小林 雄次 原作 の の か 野々 すみ花 出演
2020年	えぬえいちけーこうせいぶん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

1920年、英国ロンドン。大英博物館で働くジュリーは“レディ・トラベラー”として各地を旅した亡き叔母に憧れを抱いていた。(委託図書)

だぶるおー ぜろさん みやこ あい 00-03 都より愛をこめて	2:30	ふじい せいどう 藤井 青銅 原作 かじ ゆう き 梶 裕貴 出演
2020年	えぬえいちけーこうせいばん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

東京への人と富の一極集中と地方の破綻。両方を解決するため国会で遷都法案が可決される。エンタメコメディドラマ。(委託図書)

<ラジオ文芸館>

く はなび 暮れ花火	0:40	あさい 朝井 まかて 著 おの ふみえ 小野 文恵 朗読
2020年	えぬえいちけーこうせいばん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

絵師のおようは仕事一筋で、修吉が寄せる好意にも気づかない。そんなおようを年の瀬に訪ねてきた芸妓の依頼とは。(委託図書)

りんね おとぎ輪廻	0:40	きのした まさ き 木下 昌輝 著, いとう たけひこ 伊藤 雄彦 朗読
2021年	えぬえいちけーこうせいばん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

「桃太郎」「はなさかじいさん」など、お馴染みの昔話が一つの大きなメビウスの輪のように繋がって物語が繰り広げられる。(委託図書)

むよう ひと 無用の人 ばーすでー さぶらいず Birthday Surprise	0:40	はらだ 原田 マハ 著 とくなが けいいち 徳永 圭一 朗読
2021年	えぬえいちけーこうせいばん かじぎょうだん NHK厚生文化事業団	913.6

美術館で学芸員を務める聡美の職場に、あやしげな茶封筒が届く。差出人は1ヶ月前にがんで亡くなった父だった。(委託図書)