

EYE サポートニュース

2023年12月号

目次

センターからのお知らせ	1
年末年始休館・貸出休止のお知らせ ...	1
点字かわら版	1
お役立ちミニ情報	2
静岡県からのお知らせ	
2024年版小鳩文化事業団	
点字カレンダーについて	2
イベント情報	3
12・1月の土曜サロン	4
いーらサロン報告	6
「本の玉手箱」紫式部	7
新刊案内(点字図書)	8
新刊案内(デージー図書)	12

発行 静岡県視覚障害者情報支援センター

〒420-0856 静岡市葵区駿府町1番70号

電話番号 054-253-0228

F A X 054-250-0766

E-Ma i l info@i-center-shizuoka.jp

ホームページ <https://i-center-shizuoka.jp>

開館時間 9:00~17:00

休館日 日曜日、第4土曜日、祝日、年末年始

センターからのお知らせ

皆さんこんにちは。急激に寒くなりました。体調を崩さないよう
ご自愛ください。

センターでは、テキストデイジー製作に向けての研修を実施中
です。視覚障害者にとっての文字「点字」が200年の歴史を刻み、より
便利な手段として「音訳」が始まって65年、そして今、第3の手段と
もいえる「テキスト(=文字データ)」の活用に向けた取り組みが、全
国各地で、さまざまな形で、加速度的に進められています。皆さん
ぜひ、変化し続けるこの世界への興味を絶やすことなく持ち続けて
いただき、メリット・デメリットについて検証していきましょう。

1月28日(日)には熱海市総合福祉センターで出前センターを開
催します。代表的な機器が体験できるほか、各種相談にも対応しま
す。該当地域の皆さんには別途チラシを送付しますので、ご参加く
ださい。

■年末年始の休館・貸出休止のお知らせ

休館期間:12月29日(金)～翌年1月3日(水)

貸出休止期間:12月28日(木)～翌年1月4日(木)

※年末の郵便事情の遅れが予想されます。貸出の申込はお早めに
お願いいたします。

■点字かわら版「美味しい！楽しい！静岡情報」配信中！

10月号と11月号の2回にわたり、熱海プリンを始め県内のご当
地名物として注目されているオススメの絶品プリンをご紹介しまし
た。点字かわら版は、アイニュースでのお知らせのほか、ご希望の方
には、点字印刷したもの(3枚)を差し上げます。点字データでご希
望の方は、メール添付でお送りいたします。ぜひご利用ください。

お役立ちミニ情報

■見えにくさを伝えるには

最近何人かの方から「家族やヘルパーさんに見えにくい不自由さを理解してもらえない」といったお話を聞きました。また、よく聞かれるのが「慣れてるところなら歩けるんだけど」という言葉です。もしかしたら室内や庭先を以前と同様に歩いている姿から、見えにくいと言っても大したことはない、と思われてしまっているのかもしれない。

自分の見えにくさを他の人に伝える手助けとなるものがあります。日本弱視者ネットワークが製作している「私の見え方紹介カード」というものです。70項目ほどの質問に答えることで、自身の見え方をより具体的にしていきます。答えは選択肢から選ぶので、こういう伝え方があったのか、と気づくことがあるかもしれません。一例を挙げると「トイレの男女は a 表示で判断します b 音声案内で判断します c 人の出入りで判断します d おしえてください」といった具合です。記入したカードを見てもらえば見えにくさをより理解してもらいやすく、また自身が説明する際の参考にもなるのではないのでしょうか。

カードは「私の見え方紹介カード」で検索・ダウンロードができます。難しい方はセンターにご連絡ください。

静岡県からのお知らせ

■2024年版小鳩文化事業団点字カレンダーについて

毎年、公益財団法人日本テレビ小鳩文化事業団が作成した点字カレンダーを株式会社静岡第一テレビより寄贈していただいております。

この点字カレンダーは、昭和55年から毎年寄贈いただいております。

今年で44年目と長くの間、視覚に障害のある方に親しまれております。

今年も11月22日に静岡県庁で贈呈式が行われ、寄贈いただいた点字カレンダーは公益社団法人静岡県視覚障害者協会を始めとする視覚障害関係団体や視覚特別支援学校、県内市町の障害福祉関係課などに配布をしております。

点字カレンダーには月ごと写真が掲載されており、2023年版は日本の名山、2024年版はどんな写真が掲載されているのか、また、県内の風景が含まれているのか、掲載写真の点字解説文が添付されるなど親切な作りとなっておりますので、是非、御自身で確かめていただければと思います。

点字カレンダーを御希望の方は、所属団体へお問い合わせいただくか視覚障害者情報支援センターでも配布をしておりますのでお問い合わせください。

なお、数に限りがございますので、在庫切れの際はご容赦ください。

●点字カレンダー予約受付中

ご希望の方は、電話・メール等でご連絡ください。発送は12月中旬以降の予定です。

イベント情報

■土曜日の午後はサロンのひととき。

土曜日の午後はサロンのひととき。第1土曜はITチャレンジサロン。パソコンやiPhone、読書器などに関連したスキルアップをどうぞ。第3土曜はいーらサロン。体験や交流をメインにお楽しみください。原則Zoomミーティングでも配信しますので、そちらもご利用ください。Zoomミーティング情報はメール版『アイニュース』でお知らせします。

●申し込み・問合せ先:

電話(9時から17時):054-253-0228

メール:info@i-center-shizuoka.jp

※来所参加の方は、事前にお申し込みください。

※いーらサロン(第3土曜日)に参加する方で静岡駅・新静岡駅・市民文化会館入り口(バス停)からのガイドをご希望の方は、ご遠慮なくお申し出ください。

※安心して来所サービスを受けていただくため、マスク着用、手指消毒、定期的な換気の実施にご協力ください。

また、体調が悪い時などは、無理せず、外出を控えてください。

●12月2日「画像認識アプリの今。AIはどこまで進化!?!」

～おなじみのあのアプリがいつの間にか進化しているかも～

AI機能の発展により日々進化し続けているカメラ系アプリ。文字認識機能では精度があがり、画像認識ではチャット形式で質問すれば分かりやすく答えてくれ、その精度に驚かされます。そして、これまでなんだか使いづらかったり、結果がいまいちだったものもいつの間にか改良され、新たな機能が追加されているものも。今回は色々なカメラ系アプリを比較しながら紹介します。

日時12月2日(土) 13時30分～15時30分

会場:2階センター内及びZoomミーティング配信

持ち物:アイフォーン

●12月16日「世界の太鼓で音旅行」

前回予告しました通り12月は和太鼓奏者の片岡亮太さんとホルン奏者の山村優子さんによる『世界の太鼓で音旅行』という音楽会です。各々個人での活動の他、お二人による「アジャーリア」というユニットでも活動されています。多くの受賞歴がありまた海外での演奏活動も多数とのこと、迫力ある演奏が楽しめるものと思います。ぜひこの機会をお見逃し、お聴き逃しなく!

日時:12月16日(土)13時30分~15時30分

会場:静岡市民文化会館 3階 大会議室

※Zoom ミーティングでの配信はありません。

集合場所・時間 以下のいずれかでお越しください。

①直接会場へ。

②13時までにシズウエル1階ロビーに集合。その後会場に移動します。

③12時40分までに静岡駅の在来線改札付近に集合。バスでシズウエル付近まで行った後会場に移動します。

お申込み期限:12月14日(木)

お申込みの際、集合場所をお伝えください。

共催:公益財団法人静岡市文化振興財団 静岡市民文化会館

●1月6日「動画検索で一步先行く検索スキルを身に着けよう」 ~コマンドや便利機能を活用して快適な動画鑑賞を!応用範囲も 広いら~

ネット検索や動画配信が身近なものとなり、簡単に調べたり楽しむことができるようになりました。使いこなせれば便利に活用して趣味も生活も充実するはず!でも、検索ってなんだか難しそう、と思っている方も多いのでは?今回は検索エンジンとしてGoogleを使う場合に超便利な記号(コマンド)を紹介しつつ、お正月気分 YouTube を楽しもうという、半分お遊び企画。でも、こういう小技を身に着けるには、楽しいのが一番!

日時:1月6日(土)13時30分~15時30分

会場:2階センター内及びZoomミーティング配信

●1月20日「さわって感じる遺跡と歴史」

1月のいーらサロンは「さわって感じる遺跡と歴史」。なんだか高尚な感じですが、実はこれ、静岡市文化財課が行っている出前講座です。今回当サロンにお招きしました。題名通り、発掘調査で出土した土器等を実際に触ることが出来ます。専門家のお話を聞きながら遠い祖先の生活や考えに思いを馳せるのも楽しいのではないでしょうか。

日時:1月20日(土)13時30分~15時30分

場所:シズウエル5階 集会室及びZoomミーティング配信

申込期限:1月18日(木)

●今後の予定

2月3日はスマホの日頃の疑問や困ったを解決する、お悩み相談をメインに予定しております。スマホを使い始めたけどよくわからないという方、この機会に皆ですっきり解決しませんか。

2月17日は「歯医者さんの不思議」。城東保健福祉エリア内の救急歯科センターを見学します。

この機に器具の説明を受けたり、触ったりしてみませんか。治療じゃないから痛くないですよ。

■いーらサロン報告

9月に行われた陶芸教室は当事者11名、総勢19名で行いました。お皿かカップかを選び、先生の指導のもと土をたたいたりくぼませたり。形が出来た後、色を選びました。藤枝の工房で焼いていただき、3か月後に完成だそうです。仕上がりが楽しみです。

10月の城北公園散策は当事者6名、総勢12名の会でした。中央図書館では視覚障害者の利用についての説明を受け、庭園の散策では手をたたいて池のカモを集めてみたり、昆虫食などの話に花が咲いたり。天候にも恵まれ楽しい1日となりました。

本の玉手箱

■2024年大河ドラマ「光る君へ」の主演は紫式部！
紫式部に関する図書を紹介します。

- 『散華 上・下』 杉本苑子著 1991年 中央公論社
(点字・デージー)

藤原氏の一門ながら無欲恬淡な漢学者の娘として生まれ、『源氏物語』を完成させた一人の女性の軌跡をたどる歴史大作。

- 『小説紫式部』 三好京三著 2006年 鳥影社
(点字・デージー)

ひとりの女性として悩みながら、物書きとしての才能を開花させていった紫式部。等身大の女性としての実像を追う。

- 『紫式部の恋「源氏物語」誕生の謎を解く』 近藤富枝著
2011年 河出書房新社 (点字・デージー)

「源氏物語」誕生の裏には、作者・紫式部の知られざる恋人の姿があった。作品に新たな光をあて、さらなる物語の深みへと読者を誘う。

- 『源氏物語 巻1』 紫式部著 瀬戸内寂聴訳 1996年 講談社
(点字・デージー)

日本最古の恋愛小説の名作を、誰もが読める美しい日本語で現代語訳した瀬戸内寂聴訳「源氏物語」。シリーズは全10巻。

- 『紫式部日記 上・下』 紫式部著 宮崎荘平全訳注 2002年
講談社 (デージー)

- 『紫式部日記』 紫式部著 山本淳子編 2009年
角川学芸出版 (点字)

平安朝宮廷社会を克明に描写した紫式部の宮仕え日記。親王誕生の慶びに沸く御堂関白家の様子を、中宮彰子に仕えた式部が伝える。

新 刊 案 内

2023年10月から2023年11月までに受入れた当センター所蔵の点字図書とデージー図書を紹介します。当センター製作以外の図書には、説明文の末尾に(委託図書)(寄贈図書)などの記載があります。

《点字図書》

タイトル		巻数	著者名
出版年	出版者		分類番号

<哲学>

へんろ ^{みち} 道、うどん ^{みち} 道		8	すずき ひろき 鈴木 弘毅 著
2022年	イカロス ^{しゅつぱん} 出版		186.918

弘法大師が開いた霊場を、うどん店とともに巡ったら。四国八十八ヶ所霊場と88か所のうどん店を巡りつくす、旅行記兼グルメガイド。

<社会科学>

がいこくじんろうどうしゃうけい ^{まへ} 外国人労働者受入れ前に備 えておきたい13のこと		1	いば ちひろ 著
2023年	ら ふ らいふしゅつぱん Laugh Life出版		366.89

企業と外国人をつなぐコーディネーターとして著者が経験した事例をもとに、どうしたらお互いに心地よく協力していけるのかを訴える。

ひ さいけいけん ^き 被災経験の聴きとりから かんが 考える		5	つちや よう 土屋 葉 他著
2018年	せいかつしよいん 生活書院		369.31

「被災のその日」、そして「今の暮らし」のあり様を丹念に聴きとる中から、支援のあり方を考える。5年にわたる調査の報告。(委託図書)

き き なか がくもん じゅう 危機の中の学問の自由	2	は た たかし 羽田 貴史 他著
2022年	いわなみしよてん 岩波書店	377.1

学問への政治・経済の影響は大きい。学問と社会の関係を見直し、対応が遅れた日本の現在を伝える。

<技術>

じんせい 人生にはいつも料理本があ った	4	あかざわ 赤澤 かおり 著
2023年	ちくましよぼう 筑摩書房	596.04

20年以上にわたり料理本作りに関わり続けてきた著者が、愛すべき「料理本」を語り尽くす。

<産業>

ざっそう 雑草ラジオ	3	せ と よしあき 瀬戸 義章 著
2023年	えい じ しゅつぱん 英治出版	699.21

アマチュア集団が作った「背負って運べるラジオ局」が、災害大国に広がりはじめた。日本やインドネシアでの縦横無尽の挑戦を紹介する。

<日本文学 小説>

ありえないほど不幸で幸福 な告白	2	おおもり あい 大森 愛 著
2023年	ぶんげいしゃ 文芸社	913.6

DVとの戦いと、それによって起きた精神病との四十年の闘い。壮絶な人生を、冷静な視座によって振り返った自伝的小説。

プロトコル・オブ・ヒューマニ ティ	6	はせ さとし 長谷 敏司 著
2022年	はやかわしよぼう 早川書房	913.6

身体表現の最前線を志向するコンテンポラリーダンサーの主人公は事故で右足を失い、AI制御の義足を身につける。

シユレーディングの少女 ^{しょうじょ}	6	まつぎき ゆうり 松崎 有理 著
2012年	とうきょうそうげんしゃ 東京創元社	913.6

すべての65歳にプログラムされた死が訪れる世界など、さまざまなディストピア世界を生きのびる、パワフルで勇敢な女性たちの物語。

<日本文学 歴史・時代小説>

かみそり同心松平定信(2) ^{どうしんまつだいらさだのぶ}	4	ふじむら よいちろう 藤村 与一郎 著
2019年	しゅつぱん コスミック出版	913.6

ひよんなことから奉行所の同心となった、かつての堅物老中・松平定信。幕府を動かしていた鋭利な頭脳で隠れた悪をあぶりだす。

<日本文学 推理小説>

なぜ、そのウイスキーが ^{なぞ} 謎 を招いたのか ^{まね}	4	みさわ よういち 三沢 陽一 著
2023年	こうぶんしゃ 光文社	913.6

友人からかかってきた一本の電話。彼女は亡くなった夫のウイスキーを売りたいと言う。バーテンダーがお酒と共に答えを出すミステリ。

<自然科学 児童向>

ポケモン ^{くうそうかがくどくほん} 空想科学読本(1)	3	やなぎた り か お 柳田 理科雄 著
2016年	オーバーラップ	J404

ピカチュウが放つ「10万ボルト」の電撃はどんな威力？ 愛すべきポケモンたちが誘う、オドロキと爆笑の科学入門シリーズ第1弾。

ポケモン ^{くうそうかがくどくほん} 空想科学読本(2)	3	やなぎた り か お 柳田 理科雄 著
2016年	オーバーラップ	J404

ニャースは、なぜキラキラ光るコインが好きなのだろう？ 34体のポケモンを科学的に検証する。

ポケモン ^{くうそうかがくどくほん} 空想科学読本(3)	3	やなぎた り か お 柳田 理科雄 著
2017年	オーバーラップ	J404

最弱なのにコイキングが生き延びたのはなぜ？ ゼクロムとレシラムはどうやって世界を焼き尽くす？ 人気シリーズの第3弾。

ポケモン ^{くうそうかがくどくほん} 空想科学読本(4)	3	やなぎた り か お 柳田 理科雄 著
2019年	オーバーラップ	J404

リザードンVSレジアイス、トランセルVSコクーン、ルギアVSカイオーガ。ポケモンたちの気になる対決を科学的にシミュレーションする。

<日本文学 児童向>

こいばな 恋話ミラクル1ダース	2	にかいどう あお にかいどう 青 著
2020年	こうだんしゃ 講談社	J913.6

マモルを見てわたしはギョツとした。マモルの頭に、赤いチューリップが咲いていたから。中学校を舞台にしたコイバナ短編集。(委託図書)

《デジ書》

タイトル	時間	著者名
出版年	出版社	分類番号

<歴史・地理>

<small>しづさわえいいち</small> 渋沢栄一と静岡	9:41	<small>おかむら たつお</small> 岡村 龍男 著
2021年	<small>しづおかしんぶんしゃ</small> 静岡新聞社	215.406

徳川慶喜の下、静岡藩で10カ月を過ごした渋沢。株式会社の先駆け「商法会所」設置など、郷土発展につながる偉業の軌跡を描き出す。

<small>とくがわいえやす</small> 徳川家康	<small>じゃくしゃ</small> 弱者の戦略	6:45	<small>いそだ みちふみ</small> 磯田 道史 著
2023年	<small>ぶんげいしゆんじゅう</small> 文藝春秋	289.1	

戦国一の激戦地域に生まれた徳川家康の人生は、厳しい選択の連続だった。豊富な史料から逆境に学び続けた「天下人」の実態に迫る。

<自然科学>

<small>きゅうきよく</small> 究極の	<small>つか のう</small> 疲れない脳	3:15	<small>うちの</small> 内野 勝行 他著
2022年	<small>しゅつぱん</small> アチーブメント出版	498.39	

日々のちょっとした心がけで脳疲労は防げる。5人のスーパードクターが、簡単に疲れない脳を手に入れる、ベストな方法を紹介する。

<技術>

<small>じたんりょうりけんきゅうか</small> 時短料理研究家ろこさんの魔法の	<small>まほう</small> 魔法の	3:24	ろこ 著
<small>れいとう</small> 冷凍コンテナ&パックレシピ			
2022年	<small>たからじましゃ</small> 宝島社	596	

コンテナやパックに詰めて冷凍しておけば、食べるときは電子レンジで加熱するだけのおかずやごはん、麺のレシピを93品紹介。

とうじつ 糖質オフのレンチンレシピ	4:12	まきた ぜんじ 牧田 善二 著 まきの なおこ 牧野 直子 料理
2021年	しんせいしゅつぱんしゃ 新星出版社	596

電子レンジでラクラク時短、たんぱく質も野菜もしっかりとれる。初心者にも分かりやすい、1日の糖質量を100g程度に設定したレシピ。

<日本文学>

げんじものがたり まな にんげんがく 「源氏物語」に学ぶ人間学	11:16	さかいの かつのり 境野 勝悟 著
2018年	ち ち しゅつぱんしゃ 致知出版社	913.36

「源氏物語」は決して女性だけの読み物ではない。「源氏物語」を読み解き、そこに描かれた人間の真実の姿と愛の本質を学ぶ。

<日本文学 小説>

き お く ほ ん や く し ゃ 記憶翻訳者	9:43	も ん で ん み つ ひ ろ 門田 充宏 著
2020年	とうきょうそうげんしゃ 東京創元社	913.6

記憶の海に潜り“翻訳”を行う『記憶翻訳者』。記憶に潜ることは、依頼人の人生と魂に触れることだった。第5回創元 SF 短編賞受賞作。

<日本文学 歴史・時代小説>

うじざね じゃく 氏真、寂たり	13:56	あきやま かの 秋山 香乃 著
2019年	しずおかしんぶんしゃ 静岡新聞社	913.6

ちりちりと心が焼かれていく。戦国一の愚将と呼ばれた男が挑む最大の試練。いかに今川氏真は乱世を生き抜いたか。

にんじょう え ど や 人情めし江戸屋(3) しとうななけんし 死闘七剣士	4:18	くらさか き い ち ろ う 倉阪 鬼一郎 著
2022年	しゅつぱん コスミック出版	913.6

為吉が祝言を挙げることになり、めでたい話に浮かれる江戸屋の人々。一方、与力の長谷川の周りでは不穏な事件が続いていた。

<日本文学 推理小説>

なぜ、そのウイスキーが謎を 招いたのか	7:22	みさわ よういち 三沢 陽一 著
2023年	こうぶんしゃ 光文社	913.6

友人からかかってきた一本の電話。彼女は亡くなった夫のウイスキーを売りたいと言う。バーテンダーがお酒と共に答えを出すミステリ。

<外国文学>

あくどう 悪童たち(上)	8:44	し きんちん 紫 金陳 著 いなむら ぶんご 稲村 文吾 訳
2021年	はやかわしよぼう 早川書房	923.7

ひと気のない静かな山中で、男は義理の両親を殺害する。完全犯罪が成功したかと思われたが、3人の子供たちに目撃されていた。

アウシュヴィッツ生還者 からあなたへ	2:37	リアナ・セグレ 著 なかむら ひであき 中村 秀明 訳
2021年	いわなみしよてん 岩波書店	976

アウシュヴィッツに送られ、壮絶な日々末に生きのびた少女。戦後、彼女は30年にわたり自らの体験を語り続けた。

<歴史 児童向>

にっぽん れきし 日本の歴史366	17:30	おわだ てつお 小和田 哲男 監修
2020年	しゅふ ともしゃ 主婦の友社	J210

「今日は何が起きた日？」を楽しく学べる本。日本の歴史のできごとを1月から12月までの日付順に、1日ひとつ、366日分紹介する。

■SDカードサービス

テーマ別に選書したデジター図書を、SDカードへコピーして提供いたします。SDカードはご自身で用意するか、センターで代行購入することができます。

一部、SDカードを直接差し込むことのできないプレクストークがあります。よく確認の上、ご購入下さい。詳細は貸出サービス班へお問い合わせ下さい。

《テーマ別パック》

しずおかしんかんとしよ

静岡新刊図書パック(2023年12月号)

13タイトル

今回のアイサポートニュースで紹介したセンター製作の新刊デジター図書を全て収録。

むらさきしきぶ

紫式部パック

20タイトル

来年の大河ドラマの主役は紫式部。どんな女性だったのかわかる本や紫式部の著書を収録。

な おきしよ う あくたがわしよ うじゆしよ うさくひん

直木賞・芥川賞受賞作品パック

20タイトル

第163回～第169回(令和2年～5年)直木賞・芥川賞受賞作品を収録。

くろさわあきら

黒澤明パック

17タイトル

七人の侍が公開されてから間もなく70年。黒澤明監督のシネマデジターと自伝、解説等を収録。

ほうてい

法廷ミステリ小説パック

しよ うせつ

20タイトル

司法の場を舞台に、弁護士や検事が活躍するミステリ小説。土壇場での大逆転、人間ドラマなど様々な持ち味の作品をセレクト。