

EYE サポートニュース

2021年4月号

目 次

センターからのお知らせ	1
新センター長あいさつ	1
ピアサポート・ダイヤルの開設	2
新型コロナ・ワクチン情報	3
「あざれあ女性相談」	3
アイサポ防災コラム コロナ禍で巨大地震が お役立ちミニ情報	4 5
イベント情報	6
出前センター / いーらサロン	6
「本の玉手箱」 前向きになれる本	8
新刊案内(点字図書)	9
新刊案内(録音図書)	13

発行 静岡県視覚障害者情報支援センター

〒420-0856 静岡市葵区駿府町1番70号

電話番号 (代表) 054-253-0228

(図書情報部門) 054-253-0228

(生活情報・相談部門) 054-253-8180

F A X 054-250-0766

E-Mail info@i-center-shizuoka.jp

ホームページ <http://i-center-shizuoka.jp>

開館時間 9:00~17:00

休館日 日曜日、第4土曜日、祝日、年末年始

センターからのお知らせ

駿府城公園の桜も満開を過ぎ、こんな近くで花見を味わえる喜びも束の間、2021年度・新しいセンターがスタートしました。 コロナ禍2年目の春、さあ、どんな出会いが待っているでしょう！



コロナ禍であってもセンターが大切にしていることは同じです。人と接する時のマスクと手洗い＝コロナマナーを守りながら、本年度も大切な人たちと繋がっていきましょう。

■新センター長あいさつ

この4月からセンター長の任に当たります土居由知です。よろしくお願いいたします。

私が静岡に来て13年目を迎えますが、旧センター、そして点字図書館と統合した新センターを通して、前センター長の堂本さんと一貫して進めてきたことは、魅力的なイベントやサービスで来所者や利用者の数を増やすこと、これにつきます。

センターの魅力、って何でしょう。結論めいていうなら、利用者の皆さんと、図書製作で協力してくださるボランティアと、私たちスタッフとが織り成すハーモニーの厚さだ、と思います。

皆さんが寄せる声に応えていくことでサービスに厚みが出たり、さまざまな経験者が参加することでその場に広がりがあったり、そういうことの繰り返しや積み重ねが、結局センターの魅力なんだと思うのです。

ですのでこれからも、皆さんとのコミュニケーションを通してセンターの魅力アップを図りつつ、来所や電話、メールなどでのセンター利用を心より大歓迎いたします。

引き続き皆様のご協力をよろしくお願いいたします。

■新任人事について

この4月1日から、土居(元)支援員の後任として、井上翔太支援員が生活相談支援員の職を担います。その人柄や仕事ぶりなど、おいおい皆様に触れていただくこととして、まずは新規採用のお知らせです。本人からのご挨拶は、4月3日のいーらサロンやEYE サポートニュース6月号で。どうぞよろしくお願いいたします。

■ピアサポート・ダイヤルの開設

新装開店！毎週木曜日午後には開いておりました電話相談窓口の名称を変え、新たに「ピアサポート・ダイヤル」として、いろいろなご相談にお応えします。週ごとにテーマを設け、担当の相談員も変わります。まずは、お気軽に電話をしてみてください。

※電話番号と曜日と時間は変わりません。

電話：080-1552-0491

日時：木曜日 13:30～16:00(第5木・祝日・年末年始を除く)

相談体制：

第1週：家事や子育てについて、女性ならではの視点から

第2週：見えにくい日常の工夫について、弱視の立場から

第3週：目の病気について、豊富な知識を持つ経験者から

第4週：生き生き暮らしたいあなたに、経験豊かな仲間から

■点字かわら版「美味しい！楽しい！静岡情報」配信中！

2月号は、大井川鉄道門出駅に隣接する緑茶・農業・観光の体験型フードパーク「KADODE OOIGAWA」を特集しました。

3月号は、おいしい魚を食べられるお店のご紹介です。今年の2月に発行したばかりの情報誌から引用しました。

点字かわら版は、i-news でのお知らせのほか、ご希望の方には、点字印刷したもの(3枚)を差し上げます。点字データでご希望の方は、メール添付でお送りいたします。ぜひご利用ください。

■新型コロナ・ワクチン情報(静岡県 HP より)

ワクチン接種は、住民票のある市町で受けられます(無料)。接種には、市町から送られてくる接種券、予診票や本人確認書類などが必要で、接種の予約、接種場所などは各市町から案内されます。

※ご不明・ご不安な点は下記の相談窓口までお問い合わせください。

●接種会場・接種券・接種の予約について

お住いの市町コールセンターにお問い合わせください。

※市町コールセンターの開設状況や電話番号・対応時間などは、県 HP の情報をもとに当センターからもご案内できます。

●ワクチン接種の副反応について

静岡県新型コロナウイルスワクチン接種副反応相談窓口

電話番号:050-5445-2369

対応時間:9時~17時(毎日)

●ワクチン施策等について

厚生労働省新型コロナワクチンコールセンター

電話番号:0120-761770(フリーダイヤル)

対応時間:9時~21時(毎日)

■「あざれあ女性相談」(静岡県男女共同参画センター)

静岡県では、コロナ禍により様々な困難を抱える県内の女性を応援しています。夫やパートナーとの関係、子供や家族をめぐる悩み、仕事上のこと、女性のところにいろいろなしわ寄せがきていませんか？すべて女性の相談員がお話を伺います。安心してご相談ください。

＜時間＞ 月・火・木・金 9時~16時、水曜日 14時~20時、
第2土曜 13時~18時 (祝日、あざれあ休館日除)

＜賀茂＞ 0558-23-7879 ＜東部＞ 055-925-7879

＜中部＞ 054-272-7879 ＜西部＞ 053-456-7879

●予約制による面接相談(DV その他暴力に関する相談)

※まずは上記に電話をおかけください。

アイサポ防災コラム

〈生き延びなければ、その先はない！〉

～その35:コロナ禍で巨大地震が起きたら?～

東日本大震災から10年になります。地震で亡くなった方と行方不明になった方、この地震が原因で亡くなった災害関連死を合わせると2万2千人が命を失う大災害でした。

視覚障害者を含む災害時要支援者の死亡は、健常者の2倍という調査結果があり、その多くの方は津波に巻き込まれていました。

そしてこの2月13日夜、福島県沖を震源とするマグニチュード7.3。福島県と宮城県で最大震度6強の地震が発生して、御殿場市と富士市で震度4を観測するなど、各地で振幅の大きな揺れを感じました。これは日本列島の下に沈み込んでいる海側のプレートの中で発生したため、津波は、最大でも20センチ程度で、震度1の揺れは北海道から中国地方に及びました。

この地震は10年前の東日本大震災の余震ということで、今更ながら大自然の驚異を感じます。

東北の被災地は復興途上ですが、更に新型コロナウイルス感染拡大の経済的大打撃で復興にブレーキが掛かっています。

気象庁では毎月、大規模地震の切迫性が高いと指摘されている南海トラフ周辺の地震活動や地殻変動等の状況を定期的に評価するため「南海トラフ沿いの地震に関する評価検討会、地震防災対策強化地域判定会」を開いています。2月5日の評価は「現在のところ、南海トラフ沿いの大規模地震の発生の可能性が平常時と比べて、相対的に高まったと考えられる特段の変化は観測されていません」ということですが、簡単に言うと巨大地震発生の兆候は無いということです。

但し、静岡県民に甚大な被害が想定されるマグニチュード8から9クラスの南海トラフ巨大地震は、今後30年以内に発生する確率が70から80%で、1946年12月21日に起きた昭和東南海地震と32時間

後の昭和南海地震の発生から70年以上経過していて、次の大地震発生の切迫度は非常に高くなっています。

大地震が発生した時や大地震発生に備えて避難情報が出たら、まず決めてある避難場所に避難することです。自宅が安全であれば避難の必要はありません。

避難所はコロナの心配がと言う人が少なくありませんが、コロナ対策を優先して大地震で命を落としては、まさに「生き延びなければ、その先はない」です。

理想は避難しなくても良い建物の耐震化と家具固定です。

食料の備蓄など我が家の防災を見直して下さい。

(文:静岡県地震防災アドバイザー 郷 隆志)

お役立ちミニ情報

こんにちは。今回より「お役立ちミニ情報」という新コーナーで便利な機器・グッズ、情報などを紹介していくことになりました。どうぞよろしくお願いいたします。

さて初回はセンターにある機器・グッズから。センターにはキッチンツールもあるんです。今回はその一つ、はかりのご紹介です。



品名は「ボイスクッキングスケール グルス」。上皿に量りたいものに乗せるだけで、自動で重量をアナウンスします。主なボタンは「電源」と「再度読み上げ」のみ、上皿には中央位置を示す目印もあるなど視覚障害者に優しいはかりです。

さらに風袋(0リセット)の機能があるのでお菓子作りなど次々に材料を加える場合などにも便利。大きさは少し大き目のお弁当箱ぐらい、重さは乾電池込みで約300グラム、価格は6600円(税込み)です。

センターでは機器・グッズの販売はしていませんが販売店のご紹介はできますのでご利用ください。

イベント情報

■出前センターin 御殿場

～昨年残念ながら中止になってしまった出前センター。1年遅れとなりますが当初の予定通り御殿場にお邪魔します。コロナ禍とあって、直前の変更もあるかもしれませんが、今度こそ「やるからにはやる」という意気込みでウィルスを寄せ付けません！対象地域の皆さんには詳細を記した案内を送付する予定です。～

日時: 5月29日(土曜日) 10時から15時50分まで
会場: 御殿場市民交流センター「ふじざくら」大広間
(御殿場市萩原 988-1 0550-70-6800)
詳細はセンターまでお問合せください(054-253-8180)

■いーらサロンのご案内

第1土曜日と第3土曜日の午後は、いろいろなサロンをお楽しみください。遠方の方、コロナが心配な方は、Zoomに挑戦してみてもいいかがでしょう。思わぬ交流が楽しめますよ。新しい挑戦もセンターがサポートしますのでご心配なく！

◆時間: 13時30分～15時30分

◆参加方法: オンライン(Zoom)と来所を選択できます。

・来所をご希望の方は、事前に申し込みが必要で、来所時にはコロナ対策をお願いしています。

・Zoomをご希望の方は、入室方法などをメールで送付しています。

※コロナの感染拡大によっては、急な予定変更もあります。

※ご不明な点は、下記までお問い合わせください。

◆問合せ: 電話: 054-253-8180

メール: info@i-center-shizuoka.jp

●4月3日「新たなスタッフがやってきた！井上翔太さん登場！」

～この4月より相談スタッフの一員に加わる、全盲当事者の井上翔太さん。埼玉県からやってきます。趣味やITスキルなどにも触れつつ、これまでの経験やここでやってみたいことなどを聞いてみたいと思います。来所参加もOKで、Zoomで中継します～

●4月17日「お役立ち、ミニ情報特集

～集まっておしゃべりしながら Zoom もつなぐ～」

～皆さんが生活の中で工夫していること、持ち寄りませんか。例えば洗濯のあと家族の靴下をペアにするのに便利な方法は？カップに飲み物を注ぐ際こぼさないコツって？ちょっとしたことで暮らしやすくなることがあるかも。サロンに先立ち皆さんのアイデアを募集します。お電話、お手紙、メールなどで、ぜひ情報をお寄せください。～

●5月1日「なぜ今 iPhone は人気なの？」

iPhone を使っている人にインタビュー」

～便利な面が強調される iPhone、でも実際使ってみると戸惑うことも。今回は iPhone のいいところ、ちょっと大変だったところなどを聞いてみたいと思います。皆さんから体験談も募集します。来所でも Zoom でも、参加者大歓迎。少数派？の 안드로이드 使いの方のお声などもあるとまた面白いかも。～

●5月15日「伝馬町、再び。そぞろ歩きで駿府の町を知る」

～数年前、駿府城のお膝元、伝馬町を歩こうという企画がありましたが、天候不順でやむなく途中解散。あの時はとても残念でしたね。今回再び「駿府96ヶ町巡り」をおなじみ駿府ウェイブ・原田さんの解説で復活！さわやかな陽気の中、楽しいお話を聞きながらちょっとした運動もかねてそぞろ歩きと行きましょう。Zoom 参加も大歓迎！～



本の玉手箱

■スタートの4月。前向きになれる本・新しいことに挑戦する本をご紹介します。

●『かもめのジョナサン 完成版』 リチャード・バック著
五木寛之創訳 2014年 新潮社 (点字・デージーあり)

「飛ぶ喜び」「生きる喜び」を追い求め、やがて精神世界の重要さに気づいたジョナサン。彼が消えた後、弟子のかもめたちはジョナサンの神格化を始め…。幻の最終章、ついに公開。

●『明日の子供たち』 有川浩著 2014年 幻冬舎
(点字・デージーあり)

やる気は人一倍の新任職員、理論派の熱血ベテラン、“問題のない”16歳、大人びた17歳…。児童養護施設を舞台に、仕事の壁、将来の夢、恋の行方などを描く。

●『欽ちゃんの、ボクはボケない大学生。』 萩本欽一著
2016年 文藝春秋 (点字・デージーあり)

「ボケ、物忘れを防ぐにはプラスの行動を」と思い立ち、駒沢大学に入学した欽ちゃん。70代のキャンパスライフは？ 授業についていく苦労、初めての学食…。楽しくも波瀾万丈な日々を語る。

●『生きることは始めること 七十歳の挑戦』 俵萌子著
2001年 海竜社 (点字・デージーあり)

70歳にしてパソコンに挑戦！ 53歳で苦心の末運転免許を獲得した次には、陶芸教室に続いて萌子美術館を開館。元気な老いのモデルとなった萌子先生。生きることは常に始めることなんですね。

●『どんどん橋、落ちた』 綾辻行人著 1999年 講談社
(点字・デージーあり)

勃発する難事件の“犯人”は誰か？ 超絶技巧がちりばめられた五つの超難問に挑め！

新 刊 案 内

2021年2月から3月までに受入れた当センター所蔵の点字図書と録音図書を紹介します。当センター製作以外の図書には、説明文の末尾に(委託図書)(寄贈図書)などの記載があります。

《点字図書》

タイトル	巻数	著者名
出版年	出版者	分類番号

<歴史・地理>

いせじんぐう さいぐう 伊勢神宮と齋宮	4	にしのみや ひでき 西宮 秀紀 著
2019年	いわなみしよてん 岩波書店	210.3

伊勢神宮と齋宮がヤマト朝廷の遠隔地に置かれた政治的理由、律令制国家の展開との関わりなどを明らかにする。

<社会科学>

こくみんしょく りれきしょ 国民食の履歴書	4	うおつか じんのすけ 魚柄 仁之助 著
2020年	青弓社	383.81

中国大陸から渡ってきた餃子が「日本各地の餃子」に変身する過程など、日本の「国民食」が生まれ育った歴史を知る食文化論。

<自然科学>

かがくさいじき 科学歳時記	6	てらだ とらひこ 寺田 寅彦 著
2020年	かどかわ KADOKAWA	404

初期から晩年まで、季節を主題にした寺田寅彦の随筆作品を歳時記風に掲載。生きる世界を俳諧に見出し、科学と融合させた独自の短文集。

ぜん もんだいしゅう 全レベル問題集 すうがくいちぶらすえーぶらす に ぶらすびー 数学 I + A + II + B (1)	9	もりや しんじ 森谷 慎司 著
2017年	おうぶんしゃ 旺文社	410

大学入試の基本となる問題を扱った問題集。問題そのものへのアプローチの仕方、解答から得られる色々な意味なども解説。

し ふくつう しょうたい 知っておきたい腹痛の正体	3	まついけ つねお 松生 恒夫 著
2019年	ちくましょぼう 筑摩書房	492.14

現代人のお腹は痛めつけられ、悲鳴をあげている。専門医が、痛みの原因や見分け方から、検査の実際、予防法などをやさしく解説する。

たいおん いちど あ 体温を1℃！上げなさい	2	こぼし しげはる 小星 重治 著
2020年	じゅうこくみんしゃ 自由国民社	498.37

体温を1℃上げることができれば、免疫力が上がり、さらに自然治癒力も大きく改善される。新ずぼら健康入浴スタイルの極意を明かす。

<技術>

あきふゆ '20 秋冬ニットコレクション	2	しずてん てんやくかい 静点あみもの点訳会 編
2020年		594

<産業>

やみ コンビニの闇	3	きむら よしかず 木村 義和 著
2020年	ワニブックス	673.86

理不尽な仕入れ、従業員不足…コンビニ加盟店オーナー達の悲痛な叫びを徹底調査・検証し、問題を解決するための方策を示す。

れっしや たび グルメ列車の旅	3	いけぐち えいじ 池口 英司 文
2020年	しゅっぱん イカロス出版	686.21

地酒や郷土料理、コース料理にスイーツ。車窓から景色を眺めながら食事を楽しむことができる「グルメ列車」の魅力、楽しみ方を紹介する。

<芸術>

らくご か じゅうしょふてい その落語家、住所不定。	3	たてかわ 立川 こしら 著
2019年	こうぶんしゃ 光文社	779.13

身一つで世界中の落語会を飛び回る、家さえ持たない究極のミニマリストが、自らの生き方哲学と実践を語る。

<日本文学 小説>

おお よる ものがたり 大いなる夜の物語	2	しみず しょうご 清水 将吾 著
2020年	しや ふねうま舎	913.6

この世界の謎に挑戦する哲学ファンタジー。世界は謎だらけ、疑問だらけ。それは、世界が一つの疑問から生まれた からだった。

<日本文学 ミステリー・推理小説>

ち こうもり 血蝙蝠	3	よこみぞ せいし 横溝 正史 著
2020年	か ど か わ KADOKAWA	913.6

廃屋「蝙蝠屋敷」で、胸を抉られた女性の凄惨な死体が発見される。壁には、生乾きの血で描いた蝙蝠の絵が残されていた。

<日本文学 歴史・時代小説>

よしわらようきだん 吉原妖鬼談	4	すがき 須垣 りつ 著
2020年	ふたみしょぼう 二見書房	913.6

怖がりでちょっと頼りない手習い所の師匠・六助だが、生者も亡者もすべて『見える』という、特殊な力を持っていた。

えんやとう はし 円也党、奔る	4	はやみ しゅん 早見 俊 著
2020年	とくましょてん 徳間書店	913.6

浅井・朝倉連合軍を攻めあぐねる織田信長。明智光秀は朝倉に兵を引かせるため、円也率いる忍び集団を密かに越前へ向かわせる。

<日本文学 ルポルタージュ>

わたし しょうめい 私の証明	2	ほしの ふづき 星野 文月 著
2019年	ひやくまんねんしょぼう 百万年書房	916

ある日とつぜん脳梗塞になった恋人と、どう向き合うか。普通の人生における、普通じゃない日々の記録。

<哲学 児童向>

きみはスゴイぜ！	2	マシュー・サイド 著 たけなか み 竹中 てる実 訳
2020年	あすかしんしゃ 飛鳥新社	J159.5

勉強、スポーツ、趣味で「スゴイ子」はどこが違うのか？ 12歳で身につけたい自己肯定感をマックスにする、とっておきのノウハウを紹介する。

<技術 児童向>

ふしぎなカビ オリゼー	1	たけうち さきこ 竹内 早希子 著
2018年	いわさきしょてん 岩崎書店	J588.51

微生物「オリゼー」は、みそ、しょうゆなどの発酵に欠かせない存在。オリゼーと日本の伝統を守って来た人たちを紹介する。(委託図書)

<日本文学 児童向>

セパ！	3	にじやま 虹山 つるみ 作
2018年	しゃ ポプラ社	J913.6

中学生のかけるは、ある事がきっかけで学校へ行けなくなる。そんな時に出会ったのは未知のスポーツ「セパタクロー」だった。(委託図書)

《デイジー図書》

タイトル	時間	著者名
出版年	出版社	分類番号

＜総記＞

し 知ってるつもり	むち かがく 無知の科学	16:42	スティーブン・スローマン 他著 ひじかた なみ 土方 奈美 訳
2018年	はやかわしよぼう 早川書房	007.1	

人はなぜ、自らの理解度を過大評価してしまうのか？ 認知科学者コンビが人間の「知ってるつもり」の正体と知性の本質に挑む。(委託図書)

＜哲学＞

ヴェーダからウパニシャッドへ ひと しそ 人と思想(165)	10:32	はりがい くにお 針貝 邦生 著
2014年	しみずしよいん 清水書院	126.2

古代インド思想の聖典であるヴェーダ。神々への讃歌集であるリグ・ヴェーダから、インド最初の哲学書に至る流れをたどる。(委託図書)

ひげき ふくいん ひと しそ 悲劇と福音 人と思想(160)	5:35	さとう みがく 佐藤 研 著
2015年	しみずしよいん 清水書院	192

人の心をゆさぶらずにいない「悲劇的なもの」という要素は、原始キリスト教の成立と発展にいかに関わったか。(委託図書)

こだい 古代イスラエルの預言者たち ひと しそ ち 人と思想(153)	8:39	きだ けんいち 木田 献一 著
2016年	しみずしよいん 清水書院	193.1

西方の諸宗教の源となった古代イスラエルの預言者たちの言葉と生涯を紹介する。(委託図書)

<歴史・地理>

せんぞさま ご先祖様、ただいま搜索中！	そうさくちゆう 6:13	まるやま まなぶ 丸山 学 著
2018年	ちゅうおうこうろんしゃ 中央公論社	288.2

古文書を読み解き、依頼人の先祖の姿を浮かび上がらせる。先祖探し & 家系図作成のプロがそのテクニックを紹介。(委託図書)

あけちみつひででん 明智光秀伝	10:43	ふじた たつお 藤田 達生 著
2019年	しょうがくかん 小学館	289.1

左遷寸前の明智光秀、領土を削減された長宗我部元親、政治的危機にあった足利義昭。危機意識が三者を結びつけ、クーデターへ発展する。

<社会科学>

いま、 ^{へいわ} 〈平和〉を ^{ほんき} 本気で ^{かた} 語る には	1:57	ノーマ・フィールド 著
2018年	いわなみしよてん 岩波書店	319.8

平和について、「本気で」語りあうことがなぜ難しいのか。過労死、不登校、従軍慰安婦問題、福島復興などを考察する。

びーしーきゆうせんぱん ある「BC級戦犯」の手記	14:25	とうじ けんたろう 冬至 堅太郎 著
2019年	ちゅうおうこうろんしゃ 中央公論社	329.67

敗戦後、BC級戦犯として裁判にかけられた元陸軍主計大尉、冬至。懊悩と苦闘の経験を綴った手記や短歌や俳句などを収録。(委託図書)

ひと はな かた わり 人は話し方が9割	4:05	ながまつ しげひさ 永松 茂久著
2019年	しや すばる舎	361.454

話し方をちょっと変えるだけで、仕事もプライベートも大きく好転。楽しく会話できる「とっておきの秘訣」を紹介する。

フレール <small>ひと しそ</small> 人と思想(164)	11:18	おがさわら みちお 小笠原 道雄 著
2014年	<small>しみずしょいん</small> 清水書院	371.23

世界で最初に幼稚園を創設したフレール。教育の理想郷ともいえる制度を考えた彼の人生を辿り、人間教育の原則を探る。(委託図書)

<自然科学>

<small>なんちょう みみ な</small> 難聴・耳鳴り・めまいの治し方	4:45	おがわ かおる 小川 郁 監修
2018年	<small>こうだんしゃ</small> 講談社	496.6

難聴・耳鳴り・めまいはなぜ起こる？ 不快な症状の原因から治療法までを徹底解説。難聴を改善するトレーニングも収録。(委託図書)

<small>た</small> 食べる投資	4:37	<small>みつお ただし</small> 満尾 正 著
2019年	<small>しゅつぱん</small> アチーブメント出版	498.583

最大リターンを得る投資は「食事」。栄養学の知識と医療の正しい知見に基づいて、パフォーマンスと生産性を高める食事術を紹介する。

<技術>

<small>うちゅうかいはつ ひ し</small> ニッポン宇宙開発秘史	5:59	まとがわ やすのり 的川 泰宣 著
2017年	<small>えぬえいちけーしゅつぱん</small> NHK出版	538.9

なぜ私たちは宇宙をめざすのか。逆境と克服を繰り返した歴史を辿ると、日本が持つ真の力と今後の行く末が見えてくる。(委託図書)

<産業>

<small>げんば なや し つ</small> 現場の悩みを知り尽くしたプロが <small>おし たいおう きょうか しょ</small> 教えるクレーム対応の教科書	5:07	<small>えんかわ さとる</small> 援川 聡 著
2014年	<small>しゃ</small> ダイヤモンド社	367.3

効率的にクレームに対応するための5つの行動原則を示し、対応の技術を教える。いざという時の警察・弁護士の使い方も掲載。(委託図書)

すいりえすえふ 推理SFドラマの六〇年	ろくじゅうねん	9:07	かわの きょうすけ 川野 京輔 著
2019年	ろんそうしゃ 論創社		699.67

大ヒットドラマ「事件記者」の裏話など、知られざるドラマ史の系譜をNHKのラジオ・テレビディレクターが紐解いた推理&SFドラマ年代記。

<日本文学 小説>

どてらい男(7)	やつ	7:14	はなと こぼこ 花登 筐 著
1983年	かどかわしよてん 角川書店		913.6

敗戦後の混乱した世相のなかで、猛造は雇用問題に合理的な解決をはかろうと自らが委員長となる山全労働組合を結成する。

どてらい男(8)	やつ	7:14	はなと こぼこ 花登 筐 著
1983年	かどかわしよてん 角川書店		913.6

第二次山全商店はスタートを切ったが、資金繰りに苦しい日々が続いた。そんな折、大型台風が到来。猛造は被災地での商売を思いつく。

にちじょう ひそ やみ ものがたり 日常に潜む闇の物語		4:13	はやさか 早坂 どあ 著
2019年	げんとうしゃ 幻冬舎メディアコンサルティング		913.6

殺人事件で無実の罪を着せられた津島。服役を終え出所した直後、両親にまつわる信じられない噂を耳にする。

しんぜんすいきょうえん 神前酔狂宴		8:40	こやた なつき 古谷田 奈月 著
2019年	かわでしよぼうしんしゃ 河出書房新社		913.6

なんでみんな、結婚を披露するの？ 披露宴会場で働く浜野たちは、神社で日々披露宴の「茶番」を演じるうちに疑問を抱くようになる。

<日本文学 歴史・時代小説>

ひやくめ <small>いしやあんみんゆめぞうし</small> はり医者安眠夢草紙	7:04	さくらべ ゆみこ 桜部 由美子 著
2019年	<small>かどかわはるきじむしょ</small> 角川春樹事務所	913.6

見合いが立て続けに破談となり、思い悩んだ末に不眠の病を患ってしまった娘は、不眠の鍼が得意だと噂の安眠先生を訪ねる。

つなぐ鞠 <small>まり うわ え しりつ にづら</small> 上絵師律の似面 <small>えちよう</small> 絵帖(5)	9:06	ちの 知野 みさき 著
2019年	<small>こうぶんしゃ</small> 光文社	913.6

拐かし一味の女の似面絵を頼まれた律は、仕上げた絵に何か引っかかるものを感じる。一途に生きる女職人の姿を描く、人気シリーズ第五弾。

<外国文学>

ハイネ <small>ひと しそう</small> 人と思想(151)	6:10	いちじよう まさお 一條 正雄 著
2016年	<small>しみずしょいん</small> 清水書院	941.6

ドイツの展望に高い理解を示しつつ、孤立を保った詩人の生涯と思想を紹介する。(委託図書)

ツェラーン <small>ひと しそう</small> 人と思想(129)	8:21	もり おさむ 森 治 著
2016年	<small>しみずしょいん</small> 清水書院	941.7

ドイツ系ユダヤ人の詩人ツェラーンは、第二次世界大戦中にナチスによる迫害を受け、死を深く見つめた詩を生み出した。(委託図書)

バルザック <small>ひと しそう</small> 人と思想(168)	6:26	もり おさむ 森 治 著
2016年	<small>しみずしょいん</small> 清水書院	941.7

夢を追い続け、多くを愛したバルザックの生涯は、数々のドラマに満ちている。彼の生涯と思想、作品についてあらましを述べる。(委託図書)